

महिला

78
महिला को आजाद हुए सत्तावर्ष से अधिक हो चुके हैं। ①
लेखा समय बीत जाने के बाद भी देश अभी तक
प्रगति की राह पर कदम की चाल से आगे बढ़ रहा है।
दुर्भित कार्य संस्कृति और बहते नष्टाचार ने
विशाल जनसंख्या को गरीब का ला है।
सामग्री क्षेत्र के सभी स्तर पर गृहाचार
व्याप्त है और अखंड रूप से राष्ट्रीय जीवन का
एक युग माना जाने लगा है। गरीब व
निःसहाय जनता इससे बच नहीं सक्ती। सामग्री
कार्यकारी प्रतिदिन एक चोकर से काम
का मकोत है। ग्रामीण कुला में कई
अपमानक प्रभावतः प्राप्त करने के बावजूद
पढ़ाई के लिए नहीं जाते। ऐसी कार्य संस्कृति,
वर्क कलचा आदि के विकास में रोड़ा बनकर
रहे हैं। गृहाचार व विकृत संस्कृति से
मुक्ति पाना आवश्यक है।
वैश्वविद्यालयों की उदासीनता - दत्ताना
के विद्यार्थी का अंत करने के लिए,
मातृका को गृहाचार से मुक्त करने के
लिए युवा लोगों को दाम्पत्य जीवन का
जुबली है। देश का आम आदमी गरीब, गलत,
गंगा, बेरोजगार, बीमार, अनुपस्थित रहे और कुछ
मुठ्ठी में लोग उनकी गरीबी, गलत, बीमारी,
बेरोजगारी और अनुपस्थित को अपना स्वार्थ
सिद्ध करने का सामान सामान बनाते हैं। विशेष
की उपेक्षा है। अगली कगल रहे और कल
कुछ लोग ही सम्मान है ता देश में अविश्वस
नहीं, देश का नष्ट होने से नहीं बचाया।
महिला

महाराष्ट्र के विदुषी ^{कर्मका} अन्धालन हुए किन्तु
 लदा-चा (सुचिता, दामित्वपूर्ण) कर्तव्यनिष्ठ कार्य
 संस्कृति पहले की तरह हाशिये पर ही बनी रहे।
 महाराष्ट्र के विदुषी कार्य संस्कृति यथावत रही।

इस पुनिमाने का राजनीतिक दृष्टि से
 अन्धालन केवल सत्ता प्राप्ति के लिए एक
 सत्ता हथकण के अस्पास तक सीमित रहे।
 व्यक्ति बदला पालतु व्यवस्था नहीं बदली,
 कार्यप्रणाली, कार्यसंस्कृति नहीं बदली शासकों
 पुरासकों की भाषा नहीं बदली, व्यवहार नहीं
 बदला, देश का अर्थ अर्थव्यवस्था के तहत,
 शासक तत्त्व बना रहा।

महाराष्ट्र की राजसत्ता को लाहौर
 विकास रानी राजनेताओं, अफसरों, ठेकेदारों, दलालों
 वी-वी लियो वी-वी मे-मे-चली गति है। पुनर्निर्माण के
 नाम पर पश्चिम का पुनर्जागरण का रहे है, (न्यायमान
 को शून्य का गुणवत्ता को वादा मान रहे है) महाराष्ट्र
 में हवादेवा प्रतिदिन पुनर्जागरण समझाया के भेद है
 के सत्ता गारह है। स्वातंत्र्य सत्ता के अन्धकार की भाँ, (कुशाहल
 की अन्धकार गरी, सशक्त की अन्धकार कमजोर, सदाचार के
 अन्धकार अन्धमान, स्वयं के अन्धकार प्रदर्शित, महाराष्ट्र
 के अन्धकार कलह, शांति के अन्धकार अंतक, सर्वकार
 सममान के अन्धकार अमीनान्त (पुनर्, अन्धकार)

^{पुनः}
 पुनर्निर्माण के नदी में मंत्री से लेकर सामान्य जन तक, पैर लेकर
 सब एकसाथ से लेकर चमत्कारी तक, उच्चांगति से
 लेकर मजदूर तक महाराष्ट्र में आकृष्ट हुए है।
 पुनर्ता प्रतीत होता है मातृ हस्तों का ही देश है।
 पहले सेना व मायालयों को शान्तता व देशभक्त
 माना जाता था पालतु पुनर्ता न सेनाधिकारी और नहीं
 न्यायधीन महाराष्ट्र सब है।

③

साइडिक रूप से संकल्प वह होना लगता होगा।
वेईमानी प्रदाया, लुप्त (वोनी नीचे से गुलनी है) पात्र
उनी अना से है। मदाया, मपी (मल की पुर्णताकारा
व वेईमानी ताकारा है। मदाया, का कह मदाया होना है